ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2C30F99EF9D0306EA3C0F012BEB925E
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 02.04.2026 до 26.06.2027

АННОТАЦИЯ
рабочей программы по дисциплине

ОСНОВЫ МУЗЕЕВЕДЕНИЯ

по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Музыка; мировая художественная культура»

1. Цели дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Основы музееведения» является формирование компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки через постижение студентами основ теории и практики музейного дела, формирование у студентов представления о музееведении как научной дисциплине, изучающей специфическое музейное отношение человека к действительности и порождённый им феномен музея, исследующей процессы сохранения культурной информации, её познания и передачи с помощью музейных предметов; дать теоретические знания и сформировать практические навыки в основных направлениях музейной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Основы музееведения» относится к базовой части учебного плана образовательной программы «Музыка; мировая художественная культура», изучается в 10 семестре. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины: «История», «Теория и история мировой художественной культуры», «Введение в основы исследовательской деятельности педагога-музыканта», «Введение в искусствознание».

Дисциплина «Основы музееведения» является вспомогательной для успешного освоения дисциплин «Методика обучения мировой художественной культуре», «Теория и история мировой художественной культуры», преддипломной практики и способствовать успешному выполнению выпускной квалификационной работы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Основы музееведения».

Изучение дисциплины Б1.О.25 «Основы музееведения» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компе-тенций	Содержание компетен-ции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК.Б-3.1. Определяет цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ВО ОПК.Б-3.2. Применяет методы психолого-педагогической диагностики с целью выявления индивидуальных особенностей, потребностей, проблем обучающихся, а также выявления одаренных обучающихся ОПК.Б-3.4. Использует различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной	**Знать**: сущность, виды и функции музея, его место в образовательном и воспитательном процессе **Уметь**: находить информацию историко-культурного и историко-краеведческого характера в соответствии с тематикой деятельности организаций и учреждений культуры; анализировать социокультурное разнообразие общества, используя знания о моделях взаимодействия людей на различных этапах истории и в современном мире для организации воспитательной и учебной деятельности учащихся; **Владеть:** навыками анализа музейных экспонатов в рамках поставленных задач; навыками недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей

		учебной, воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	представителей различных этносов и конфессий, при личном и групповом общении для выполнения поставленной задачи.
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК.Б-4.1. Понимает важность гуманистических теорий для духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей ОПК.Б-4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения духовно-нравственного уровня обучающихся ОПК.Б-4.3. Проводит мероприятия по духовно-нравственному воспитанию в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и национальных ценностей	**Знать**: способы поиска и анализа информации, необходимой для понимания культурных особенностей и традиций различных сообществ, для саморазвития и взаимодействия с представителями различных этнокультурных и конфес-сиональных сообществ; основные музеи Карачаево-Черкесии и России **Уметь**: интерпретировать музейные экспонаты в качестве исторических и культурных памятников; использовать полученные знания в дальнейшей профессиональной подготовке по специальности **Владеть**: навыками интерпретации музейных экспонатов в качестве исторических и культурных памятников; владеть способами формирования уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.Б-8.1 Осуществляет поиск, анализ научной информации и адаптирует ее к своей педагогической деятельности, используя профессиональные базы данных ОПК.Б-8.2. Осуществляет научно-педагогическое исследование с целью повышения качества своей профессиональной деятельности ОПК.Б-8.3. Участвует в проведении научных мероприятий в области преподаваемой дисциплины, вовлекает в научно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся	**Знать:** историю развития музейного дела в России и за рубежом; основные направления деятельности музея. **Уметь**: определять роль и значение музеев в контексте мировой истории и культуры; соотносить музейную деятельность с закономерностями общего развития региона, страны, мира **Владеть**: навыками работы в музеях; навыками интерпретации музейных экспонатов в качестве исторических и культурных памятников

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 ч. (24 ч. Лекционных, 12 ч. Практических, 54 ч. СРС, 18 ч. контроль).

Форма контроля: зачёт.

5. Разработчик: доц., к.п.н. Кириченко Н.С.

.